

LE SCIENTIFIQUE FACE AUX FAUX ET AUX PILLAGES ARCHÉOLOGIQUES

JOURNÉE D'ÉTUDE DU PROGRAMME OSIRIS (LUHCIE)

12 FÉVRIER 2025

UNIVERSITÉ DE GRENOBLE ALPES

Maison des Langues et des Cultures, salle J. Cartier



Demandes de subventions faites à :



Organisation : D. Fellague



8h45 Ouverture de la journée.

Clément Chillet, Directeur de l'UFR Arts et Sciences Humaines, Maître de Conférences en Histoire romaine, UGA, Luhcie.

9h Introduction. Le désarroi du chercheur.

Djamila Fellague, Maîtresse de Conférences en Histoire de l'Art et Archéologie, Antiquité, UGA, Luhcie.

9h30 Faux, usages de faux et vraisemblance en épigraphie. Érudition, notabilité et collection.

Nicolas Mathieu, Professeur des Universités en Histoire romaine, UGA, Luhcie.

10h « Un profond malaise » : les sentiments mitigés de l'historien face au faux.

Delphine Morana Burlot, Maîtresse de conférences HDR, Histoire de l'Art, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, HICSA.

Discussion ; pause

11h Reconsidérer l'authenticité en art précolombien.

Ninon Bour, doctorante, École du Louvre, Université Paris I, ArchAm.

11h30 Face au pillage. Découvertes légales et illégales en Carie (bassin égéen).

Olivier Mariaud, Maître de Conférences en histoire grecque, UGA, Luhcie.

Discussion ; pause déjeuner

14h Pillage archéologique et perte de l'information archéologique : une évaluation.

Dominique Garcia, Professeur des Universités en Archéologie, Antiquités nationales et Protohistoire européenne, Université d'Aix-Marseille, Centre Camille Jullian ; Président de l'Inrap.

14h30 Le « trésor de Cobannus », exceptionnel témoignage d'un dépôt de sanctuaire pillé et dispersé.

Pierre Nouvel, Professeur des Universités en Archéologie, Université de Bourgogne, ArTeHiS.

15h Éthique, déontologie et intégrité scientifique du chercheur. Quelles considérations, quelles positions adoptées à l'égard des mobiliers gris issus des fouilles clandestines et/ou des trafics illégaux ?

Alexandre Dumont, Chercheur associé au Centre Camille Jullian et à la chaire Histoire, Gendarmerie, Sécurité et Territoires(s) (HiGeSeT) au CRGN Académie militaire de la Gendarmerie nationale, Officier de Police Judiciaire (N. H.) et docteur en archéologie.

Discussion ; pause

16h Heurs et malheurs de l'archéologue conservateur d'une collection privée.

Isabelle Tassignon, conservatrice des collections d'archéologie classique et d'ethnologie de la Fondation Gandur pour l'Art (Genève), docteure en Histoire de l'Art et Archéologie.

16h30 Pillage, dissimulation et blanchiment d'objets archéologiques dans la région ANMO.

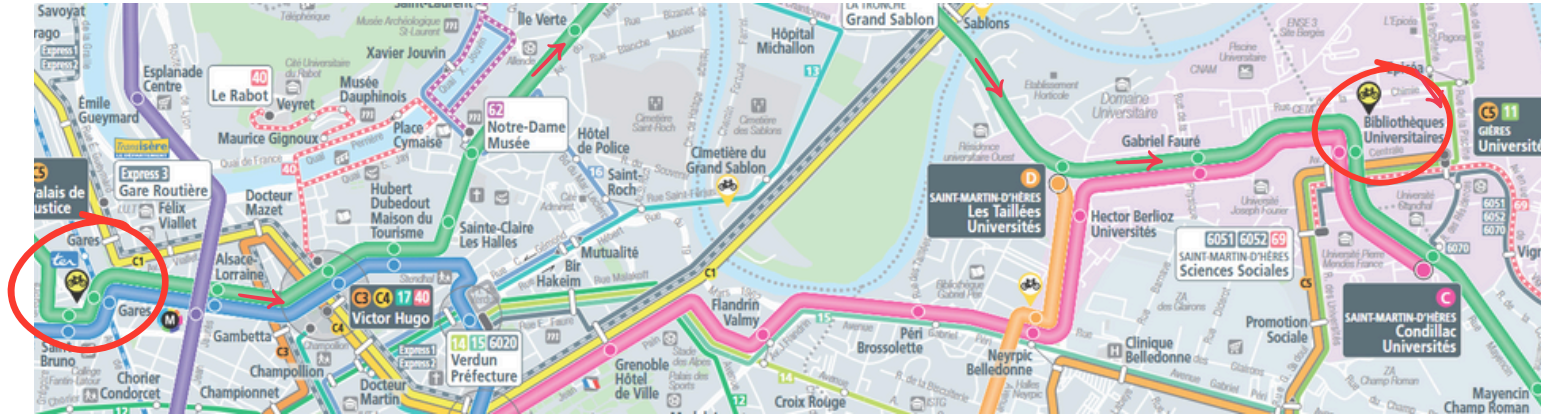
Vincent Michel, Professeur des Universités en Histoire de l'Art et Archéologie de l'Antiquité classique en Orient, Université de Poitiers, HeRMA.

Discussion ; **conclusion** (Vincent Michel)



Se rendre au campus de Saint-Martin d'Hères depuis la gare de Grenoble

Prendre le tramway, **ligne B (ligne verte)** direction Plaine des Sports, arrêt **Bibliothèques Universitaires** (compter environ 30 minutes).



Extrait d'un plan du réseau réalisé par les Transports de l'agglomération grenobloise (TAG)



Salle Jacques Cartier, Maison des Langues et des Cultures, 1er étage 1141 avenue Centrale, 38400 Saint-Martin-d'Hères

